



1860

**ANSUINI**  
ASTE



## Vini Pregiati e da Collezione

***ROMA, 15 DICEMBRE 2015***  
***HOTEL ROME CAVALIERI***



Fondazione Italiana Sommelier

**BIBENDA**



1860

**ANSUINI**  
ASTE

**ANSUINI 1860 ASTE**  
Viale Bruno Buozzi 107  
00197 Roma  
T +39 06 45683960  
F +39 06 45683961  
Email [info@ansuiniaste.com](mailto:info@ansuiniaste.com)  
[www.ansuiniaste.com](http://www.ansuiniaste.com)  
[www.ansuiniauctions.com](http://www.ansuiniauctions.com)

**Auction Manager**  
Andrea Ansuini  
[info@ansuiniaste.com](mailto:info@ansuiniaste.com)

**Client Service**  
Francesco Imparato  
[info@ansuiniaste.com](mailto:info@ansuiniaste.com)

**Amministrazione**  
[Amministrazione@ansuini.com](mailto:Amministrazione@ansuini.com)

**Layout and Photographs:**  
Gregorio Andrisano

**REPARTI:**

**Arte Moderna e Contemporanea**  
Caterina Nobiloni ( Consultant )  
[modern@ansuiniaste.com](mailto:modern@ansuiniaste.com)

**Arte Orientale**  
In collaborazione  
[info@ansuiniaste.com](mailto:info@ansuiniaste.com)

**Dipinti Antichi, Sculture  
e Oggetti d' Arte**  
Fabrizio Biferali ( Consultant )  
[antique@ansuiniaste.com](mailto:antique@ansuiniaste.com)

**Gioielli, Argenti e Orologi**  
Sergio Ansuini  
[sergio.ansuini@ansuini.com](mailto:sergio.ansuini@ansuini.com)

**Libri e Monete**  
In Collaborazione  
[info@ansuinaste.com](mailto:info@ansuinaste.com)

**Vini Pregiati e da Collezione**  
Chiara Giannotti ( Consultant )  
[wine@ansuiniaste.com](mailto:wine@ansuiniaste.com)

**Vintage**  
Marco Cavazzini ( Consultant )  
[info@ansuiniaste.com](mailto:info@ansuiniaste.com)



1860

**ANSUINI**  
ASTE

# Vini Pregiati e da Collezione

Roma 15 Dicembre 2015  
Ore 18:00 (Lotti 184)

## ASTA

Hotel Rome Cavalieri  
Via Alberto Cadlolo, 101 - 00136 Roma

## INFORMAZIONI

Al fine di una corretta conservazione dei lotti, le bottiglie in Asta non vengono esposte ma conservate nella nostra Cantina. Tutti i lotti vengono venduti “come visti e piaciuti”, ed una volta aggiudicati non possono essere restituiti. Si invitano i partecipanti all’Asta a richiedere un report dettagliato sulle condizioni dei lotti di interesse e a fissare un appuntamento per visionare gli stessi.

Per partecipare a quest’asta online

**invaluable**  
[www.invaluable.com](http://www.invaluable.com)







1860

**ANSUINI**  
ASTE

# BIBENDA



 Fondazione Italiana Sommelier  
CENTRO INTERNAZIONALE PER LA CULTURA DEL VINO E DELL'OLIO  
*con il Riconoscimento Giuridico della Repubblica Italiana*



## LOT 1

### Barolo, Aldo Conterno

Tot. 4 bt 0,75 l.

1 bt Cicala 1996

1 bt Cicala 1997

1 bt Colonnello 1996

1 bt Colonnello 1997

€ 220-250

## LOT 2

### Barolo Riserva 1988, Borgogno

1 bt 0,75 l.

€ 90-130

## LOT 3

### Barolo Bussia Soprana 1995, Conterno

Tot. 2 bt 0,75 l.

€ 300-400

## LOT 4

### Barolo Bussia Soprana 1995, Conterno

1 bt 0,75 l.

€ 150-200

## LOT 5

### Barolo 1966, Giacomo Da Milano

### Barolo 1973, Giuseppe Contratto

Tot. 6 bt 0,75 l. ottimamente conservate

3 bt Barolo di Giacomo Da Milano 1966

3 bt Giuseppe Contratto 1973

€ 150-250

## LOT 6

### Barolo Gran Bussia, A. Conterno Barolo

Tot. 3 bt 0,75 l.

1 bt 1990 0,75 l.

1 bt 1995 0,75 l.

1 bt 1997 0,75 l.

€ 460-500

## LOT 7

### Barolo 1982, Pio Cesare Barolo

1982 Tot. 4 bt 0,75 l.

€ 85-100



**LOT 8**

**Barolo 1983, Pio Cesare**

1 bt 0,75 l.

€ 55-80

**LOT 9**

**Barolo 1983, Pio Cesare**

Tot. 6 bt 0,75 l.

€ 130-160

**LOT 10**

**Barolo 1971, Rinaldi**

1 bt 0,75 l.

€ 90-130

**LOT 11**

**Barolo 1980, Rinaldi**

Tot. 6 bt 0,75 l.

€ 200-240

**LOT 12**

**Barolo 1980, Rinaldi**

Tot. 6 bt 0,75 l.

€ 200-240

**LOT 13**

**Barolo Romierasco 2004, A. Conterno**

Tot. 3 bt 0,75 l.

€ 270-320

**LOT 14**

**Barolo Vigna Cicala 1995, G. Conterno**

1 bt 0,75 l.

€ 120-150



## LOT 15

**Barolo Vigna Cicala 1995, G. Conterno**

Tot. 2 bt 0,75 l.

€ 230-280

## LOT 16

**Barolo Vigneto Cerequio 1997, Batasiolo**

1 bt Magnum 1,5 l

€ 100-150

## LOT 17

**Barolo 1996, Beni di Batasiolo**

1 bt 0,75 l.

€ 25-40

## LOT 18

**Barbaresco e Barolo Conti  
della Cremosina 1965, Bersano**

Tot. 5 bt 0,75 l.

1 Collezione di Conti della Cremosina 1965

3 bt di Barolo - 2 Bt Barbaresco

€ 180-270

## LOT 19

**Barbaresco Riserva 1964, Borgogno**

Tot. 2 bt 0,75 l.

€ 100-150

## LOT 20

**Barolo Riserva 1952 1964, Borgogno**

Tot. 2 bt 0,75

Collezione Borgogno:

1 bt di Barolo del 1952

1 bt del 1964

€ 170-220

## LOT 21

**Barolo Riserva 1952 - 1955 - 1964, Borgogno**

Tot. 6 bt 0,75 l.

una verticale di annate rare di Barolo Borgongo  
2 bt di 1952, 2 bt di 1955, 2 bt di 1964.

€ 360-540



**LOT 22**

**Barbaresco Santo Stefano 1997,**

**Castello di Neive**

1 bt Magnum 1,5 l.

€ 40-75

**LOT 23**

**Barbaresco 1966 - 1967,**

**Fontanafredda**

Tot. 7 bt 0,75 l.

Una Collezione di Fontanafredda con 2 Barolo 1966

2 Barolo 1967 e 3 Barbaresco 1967

€ 320-400

**LOT 24**

**Barbaresco 1997-1998-1999-2001, Gaja,**

Tot. 4 bt 0,75 l.

di un'unica e prestigiosa Verticale di Barbaresco Gaja  
nella declinazione 1997, 1998, 1999 e 2001. Tutte  
perfettamente conservate e provenienti da  
una Collezione Privata.

€ 260-390

**LOT 25**

**Barolo Monfortino Riserva 1974,**

**Giacomo Conterno**

1 bt 0,75 l.

Ben conservato proveniente dalla Cantina di un  
collezionista privato

€ 300-500

**LOT 26**

**Barolo Preve 1995, Gianni Gagliardo**

1 bt Magnum 1,5 l.

€ 80-110

**LOT 27**

**Barolo, Giovanni Corino - Elio Grasso**

**Renato Corino**

Tot. 3 bt 0,75 l.

riuniti in un'unica affascinante Collezione che  
comprende 1 bt di Giovanni Corino del 1982,  
1bt Elio Grasso del 2004

1bt di Renato Corino del 2008

proveniente da una Coppia di Collezionisti Romani.

€ 105-160



## **Barolo Monfortino Riserva 1974**

### **Giacomo Conterno**

Monfortino per molti opinion leaders considerato il miglior vino italiano e dichiarato tale dalla classifica ufficiale di Decanter stilata da 19 tra i più autorevoli esperti mondiali poco tempo fa. Anche Doctor Wine Daniele Cernilli dopo aver aperto un 96 ed un 61 ha confermato questa impressione: Un barolo capace di invecchiare in modo meraviglioso tanto da raggiungere la perfezione con un punteggio di 100/100 per l'annata più vecchia. E l'espressione più pura di questa importante denominazione italiana e rappresenta l'ideale del concetto di Barolo tradizionale: ricco, potente, massicciamente strutturato, e capace di lungo invecchiamento in bottiglia. Monfortino 1974 rappresenta davvero uno dei vini più emozionanti e desiderabili dagli intenditori e collezionisti di vino.



## LOT 28

**Barbaresco e Barolo, La Spinetta - Sottimano  
Bruno Giacosa - A.Conterno - Domenico Clerico  
Giacomo Conterno**

Tot. 7 bt 0,75 l.

Gran Selezione del Piemonte con 1 bt La Spinetta,  
Barbaresco Vursu Vigneto Gallina 1996,  
1 bt di Barolo Vursu Vigneto Campe 2001,  
1 bt Sottimano Barbaresco Fausoni 2009,  
1 bt Bruno Giacosa Rocche del Falletto 2003,  
1 bt A.Conterno Gran Bussia Riserva 1998  
( etichetta leggermente graffiata )  
1 bt Domenico Clerico Barolo Ciabot Mentin Ginestra 1999  
Giacomo Conterno Cascina Francia 1999,  
€ 410-650

## LOT 29

**Barolo Riserva Speciale 1974, Luigi Bosca & Figli**

1974 Tot. 3 bt 0,75 l.

Tutte con capusla di ceralacca ben conservate  
€ 90-135

## LOT 30

**Barbaresco & Barolo Riserva Speciale 1974 e 1975**

**Luigi Bosca & Figli**

Tot. 6 bt 0,75 l.

Barbaresco Riserva di cui

3 bt 1974

3 bt 1975

Tutte con capusla di ceralacca ben conservate

tranne 1 bt per annata con ceralacca

rovinata ma capsula integra.

€ 150-250

## LOT 31

**Franciacorta Rosso 1980**

Tot. 11 bt 0,75 l.

off. libera

## LOT 32

**Barolo Cannubi 1996, Marchesi di Barolo**

1 bt Magnum 1,5 l.

€ 100-150



## LOT 33

**Barolo, Bruno Giacosa - Sandrone - A.Conterno**

**Domenico Clerico - Giacomo Conterno**

**Paolo Scavino - Roberto Voerzio - Elio Altare**

Tot. 8 bt 0,75 l.

Gran Selezione di Barolo con 1bt Bruno Giacosa Falletto 2000

1bt Sandrone Cannubi Boschis 2001

1bt Poderi A.Conterno Gran Bussia Riserva 1995

1bt Domenico Clerico Pajana 2000

1bt Giacomo Conterno Cascina Francia 1999

1bt Paolo Scavino Rocche dell'Annunziata 1998

1bt Roberto Voerzio Rocche dell'Annunziata 2000

1bt Elio Altare Vigneto Arborina 1999.

€ 610-1000

## LOT 34

**Barolo 1993, Villa Baglio**

Tot. 12 bt 0,75 l.

€ 480-720



## **GRANDE SELEZIONE DI VINI DALLA TOSCANA:**

La Toscana è senza dubbio una regione che riunisce la maggior parte delle icone del vino italiano, e alcune delle più famose denominazioni d'Italia: il Brunello di Montalcino, Bolgheri, il Chianti Classico, il Nobile di Montepulciano. Tutti i grandi vini che hanno costruito la Storia del vino italiano con diverse tonalità, personalità indimenticabile, ricchezze di concentrazione e incredibile potenziale di invecchiamento. È possibile trovare in questo catalogo una selezione di vini di altissima qualità tra i più noti ed ambiti da collezionisti e appassionati.

### **LOT 35**

#### **Tignanello 2001, Marchesi Antinori**

Tot. 6 bt 0,75 l.

€ 360-450



### **LOT 36**

#### **Chianti Classico Riserva 1962**

#### **Barone Ricasoli Castello di Brolio**

Tot. 12 bt 0,75 l.

Dalla Cantina privata di uno storico albergo un Cartone mai aperto del Castello di Brolio 1962

l'annata preferita dal ristoratore stesso.

€ 360-540

### **LOT 37**

#### **Chianti Classico Riserva 1967**

#### **Barone Ricasoli Castello di Brolio**

Tot. 12 bt 0,75 l.

Dalla Cantina privata di uno storico albergo  
12 bottiglie del Castello di Brolio 1967  
il prodotto preferito dal ristoratore stesso.

€ 360-540

### **LOT 38**

**Chianti Classico Riserva 1957 - 1962 - 1967  
e Vin Santo 1959, Barone Ricasoli Castello di Brolio**

Tot. 6 bt 0,75 l.

Dalla Cantina privata di uno storico albergo,  
6 bt del Castello di Brolio di cui 1bt 1957,  
2bt 1962, 2bt 1967 e 1bt di Vin Santo 1959  
€ 180-270

### **LOT 39**

**Chianti Classico Riserva 1957 - 1962 - 1967  
e Vin Santo 1959 Barone Ricasoli Castello di Brolio**

Tot. 4 bt 0,75 l.

Dalla Cantina privata di uno storico albergo,  
4 bt del Castello di Brolio di cui 1bt 1957,  
1bt 1962, 1bt 1967 e 1bt di Vin Santo 1959,  
qualche etichetta leggermente invecchiata e sporca.  
€ 120-180

### **LOT 40**

**Brunello di Montalcino Docg Riserva 1970,**

**Biondi Santi**

1 bt 0,75 l.

rarissime ed ottime annate con bottiglie  
perfettamente conservate singolarmente astucciate  
con proprio box cilindrico.

€ 320-400

### **LOT 41**

**Biondi Santi Brunello di Montalcino Docg Riserva 1985**

Tot. 6 bt 0,75 l.

rarissime ed ottime annate con bottiglie perfettamente  
conservate di un Collezionista privato

€ 960-1450

### **LOT 42**

**Biondi Santi Brunello di Montalcino Docg Riserva 1985**

Tot. 6 bt 0,75 l.

rarissime ed ottime annate con bottiglie  
perfettamente conservate di un Collezionista privato  
€ 960-1450



### **LOT 43**

**Brunello di Montalcino Docg Riserva 1970-85-88**

**Biondi Santi**

Tot. 6 bt 0,75 l.

un interessante trittico di annate di Brunello Riserva con 2 bt di 1970, 1985, 1988 rarissime ed ottime annate con bottiglie perfettamente conservate di un Collezionista privato

€ 1000-1500

### **LOT 44**

**Brunello di Montalcino Docg 1983,**

**Biondi Santi**

Tot. 6 bt 0,75 l.

€ 600-900

### **LOT 45**

**Brunello di Montalcino Docg 1983**

**Biondi Santi**

Tot. 6 bt 0,75 l.

€ 600-900

### **LOT 46**

**Brunello di Montalcino Docg 1983**

**Biondi Santi**

Tot. 3 bt 0,75 l.

€ 300-500

### **LOT 47**

**Brunello di Montalcino Docg 1983 - 1997 - 2001**

**Biondi Santi**

Tot. 6 bt 0,75 l.

Strepitosa Verticale di Brunello con 2 bt 1983,

2 bt 1987, 2 bt 2001

€ 480-720

### **LOT 48**

**Brunello di Montalcino Docg 1983 - 1987 - 1991**

**1992 - 1997 - 2001, Biondi Santi**

Tot. 6 bt 0,75 l.

Brunello riunite in un'eccezionale verticale delle annate 1983-1987-1991-1992-1997-2001

Perfettamente conservate da un Collezionista Privato

€ 480-720

## BIONDI SANTI

E' senza dubbio una leggenda del vino italiano e parte della storia enologica. Questa nobile famiglia è dedita alla coltura del vino almeno dalla metà del 1800, ed è considerata il padre del Sangiovese Grosso e della storia del Brunello di Montalcino. I suoi vini sono noti per il senso di austeriorità classico, e, soprattutto, la loro incredibile longevità. All'Asta di Ansuini sono state selezionate rare ed interessanti annate del Greppo Brunello di Montalcino, che sono considerate eccezionali dalla maggior parte degli opinion leader, come ad esempio nella Verticale di Riserva 1964-1968-1969-1970-1983, o nell'interessante trittico delle Riserve 1970-1985-1988. La differenza tra la 'Riserva' e la 'Vintage' è prevalentemente che le riserve sono ottenute da uve selezionate e provenienti dalle viti più vecchie che si trovano a 500m slm e l'affinamento in botti è di 60 mesi invece che 40. Stilisticamente, le Riserve mostrano il lato più selvaggio, quello più potente del Sangiovese. Il loro valore è senza dubbio più elevato soprattutto in termini di prezzo, tuttavia, anche i vini di annata sono meravigliosi e hanno una capacità di invecchiamento eccezionale che non è sempre inferiore alle Riserve.



### **LOT 49**

**Brunello di Montalcino Docg 1987, Biondi Santi**

Tot. 3 bt 0,75 l.

€ 210-320

### **LOT 50**

**Brunello di Montalcino Docg 1991 - 1992, Biondi Santi**

Tot. 3 bt 0,75 l.

2 bt 1991

1 bt 1992

€ 250-375

### **LOT 51**

**Brunello di Montalcino Docg 1987 - 2001**

**Biondi Santi**

Tot. 4 bt 0,75 l.

€ 280-420

### **LOT 52**

**Brunello di Montalcino Docg 2001, Biondi Santi**

Tot. 6 bt 0,75 l.

€ 420-630

### **LOT 53**

**Brunello di Montalcino Docg Riserva**

**Biondi Santi**

Tot. 6 bt 0,75 l.

Verticale di Brunello vecchie annate imperdibile

con 1bt 1964

1bt 1968

1bt 1969

2bt 1970

1bt 1983

€ 1100-1700

### **LOT 54**

**Brunello di Montalcino 1980, Fattoria dei Barbi**

Tot. 2 bt 0,75 l.

€ 60-80

### **LOT 55**

**Brunello di Montalcino 1997, Fattoria dei Barbi**

1 bt 0,75 l.

€ 30-50



**LOT 56**

**Brunello di Montalcino 1991, Tenuta Friggiali**

Tot. 2 bt. 0,75 l

€ 70-90

**LOT 57**

**Brunello di Montalcino 1991, Tenuta Friggiali**

Tot. 3 bt. 0,75 l

€ 100-120

**LOT 58**

**Brunello di Montalcino 1994, Banfi**

1 bt Magnum

€ 50-80

**LOT 59**

**Brunello di Montalcino Docg 1961 - 1978**

**Biondi Santi**

Tot. 2 bt 0,75: 1 bt 1961; 1 bt 1978

Una bottigli del 1961, una del 1978

€ 160-200

**LOT 60**

**Brunello di Montalcino Docg 1971**

**Biondi Santi**

Tot. 3 bt 0,75 l.

€ 400-700

**LOT 61**

**Brunello di Montalcino Docg 1971**

**Biondi Santi**

1 bt 0,75 l.

€ 180-230

**LOT 62**

**Brunello di Montalcino Docg 1971**

**Biondi Santi**

1 bt 0,75 l.

Etichetta leggermente rovinata

€ 150-220



**LOT 63**

**Brunello di Montalcino Docg 1974, Biondi Santi**

3 bt 0,75 l.

€ 190-240

**LOT 64**

**Brunello di Montalcino Docg 1974, Biondi Santi**

3 bt 0,75 l.

€ 190-240

**LOT 65**

**Brunello di Montalcino Docg 1975, Biondi Santi**

4 bt 0,75 l.

€ 500-800

**LOT 66**

**Brunello di Montalcino Docg 1977, Biondi Santi**

1 bt LV3 0,75

Etichetta leggermente rovinata

€ 130- 180

**LOT 67**

**Brunello di Montalcino Docg 1977, Biondi Santi**

1 bt 0,75 l. Etichetta leggermente rovinata

€ 150-220

**LOT 68**

**Brunello di Montalcino Docg 1986, Biondi Santi**

1 bt 0,75 l.

Con scatola cilindrica

€ 120-170

**LOT 69**

**Brunello di Montalcino Docg 1986, Biondi Santi**

1 bt 0,75 l.

Con scatola cilindrica

€ 120-170



### LOT 70

**Brunello di Montalcino Docg 1986, Biondi Santi**

1 bt 0,75 l.

Con scatola cilindrica

€ 120-170

### LOT 71

**Brunello di Montalcino Docg 1986, Mastroianni**

Tot. 5 bt 0,75 l.

€ 130-180

### LOT 72

**Brunello di Montalcino 1995, Pian delle Vigne,**

**Marchesi Antinori**

1 bt 0,75 l.

€ 50-70

### LOT 73

**Brunello Poggio alle mura 1964, Banfi**

Tot. 3 bt 0,75 l

€ 80-100

### LOT 74

**Brunello di Montalcino Poggio alle mura 1969,**

**Banfi**

1 bt 0,75 l.

€ 30-50

### LOT 75

**Brunello di Montalcino La Casa**

**Caparzo\***

Tot. 12 bt 0,75 l.

2 casse in legno con La Casa

2bt 2000 - 2bt 2004

2bt 2008

Verticale di annate interessanti  
proveniente dalla casa madre

€ 390-600



## CAPARZO

### Verticale Brunello di Montalcino “La Casa”

Verticale d'Eccezione di uno dei gioielli della zona di Montalcino declinato in 3 belle annate selezionate dalla Casa madre in via del tutto eccezionale per l'Asta Ansuini. Il Caparzo Brunello di Montalcino DOCG Vigna la Casa può essere considerato un vero gioiello enologico e non solo di Montalcino. L'origine del nome “La Casa” deriva dal fatto che in passato questo era uno dei poderi dove abitavano alcuni contadini alle dipendenze dei proprietari del Palazzo Montosoli, situato a poche centinaia di metri. La prima annata prodotta è stata il 1977, è quindi uno dei prodotti più storici della Cantina. All'epoca poco si sapeva di terroir e poca attenzione veniva data al concetto di zonazione, introdotto a Montalcino solo in anni recenti. Caparzo anche in questo caso è stata un'azienda all'avanguardia nel produrre uno dei primi "Single Vineyard" Brunello di Montalcino in uno dei vigneti più privilegiati del Comune. Con il Brunello di Montalcino La Casa, Caparzo ha segnato anche un altro traguardo: quello di essere una delle prime aziende a introdurre la barrique a Montalcino, riuscendo a creare un vino dall'anima gentile ed elegante. Il Brunello di Montalcino Vigna La Casa è il frutto di un territorio unico ed esprime tutta la grande passione e la lunga esperienza di Caparzo nel produrre vini di eccellenza.

## **LOT 76**

**Brunello di Montalcino La Casa 2000 - 2003 - 2004,  
Caparzo\***

Tot. 6 bt 0,75 l.

2 casse in legno con La Casa

2bt 2000

2bt 2003

2bt 2004

Verticale di annate interessanti proveniente dalla casa madre

€ 390-600

## **LOT 77**

**Brunello di Montalcino, Casa del Cervo**

**Donatella Cinelli Colombini**

**Marchese de' Frescobaldi - Silvio Nardi**

Tot. 5 bt 0,75 l.

Un eccezionale Selezione di Brunello che comprende

1bt Casa del Cervo 1982,

1bt Cinelli Colombini 1998,

1 bt Marchese de' Frescobaldi 2004

2bt di Silvio Nardi 2007,

proveniente da una Coppia di Collezionisti Romani.

€ 130-200

## **LOT 78**

**Brunello di Montalcino Cerretalto 1996,**

**Casanova di Neri**

1 bt 0,75 l.

con etichetta leggermente rovinata

€ 60-90

## **LOT 79**

**Chianti Classico, la Casuccia**

1 bt 0,75 l.

€ 35.45

## **LOT 80**

**Chianti Classico Docg 1961-1962-1964,**

**Conti Serristori**

Tot. 5 bt 0,75 l.

Dalla Cantina privata di uno storico albergo,

una verticale con 2 bt di 1961,

1 bt di 1962, 2 bt di 1964.

Ben conservate con qualche etichetta leggermente rovinata.

€ 75-120



## **LOT 81**

**Chianti Classico Docg 1957-1961-1962-1965**

**Conti Serristori**

Tot. 5 bt 0,75 l.

Dalla Cantina privata di uno storico albergo,  
una verticale con 1 bt di 1957 1 bt di 1961

2 bt di 1962, 1 bt di 1964.

Tutte ben conservate con velina esterna originale.

€ 75-120

## **LOT 82**

**Chianti Rufina Riserva Poggio Reale 1955**

Tot. 4 bt 0,75 l.

Dalla Cantina privata di uno storico albergo,  
una selezione di Chianti Rufina Riserva  
con 3 bt del 1955 e 1 bt del 1959

€ 200-300

## **LOT 83**

**Nobile di Montepulciano Docg Riserva 2006,**

**Fattoria del Cerro**

Tot. 2 bt Magnum 1,5 l.

€ 80-120

## **LOT 84**

**Nobile di Montepulciano Docg,**

**Fattoria del Cerro Antica Chiusina 1997**

**Fattoria del Cerro Nobile di Montepulciano Docg 1997**

**Fattoria del Cerro Nobile di Montepulciano Riserva 1990**

**Boscarelli Nobile di Montepulciano Il Nocio 2000**

Tot. 6 bt 0,75 l.

Una prestigiosa Selezione di Nobile di Montepulciano

1bt Antica Chiusina di Fattoria del Cerro 1997

1bt di Nobile Fattoria del Cerro 1997

1bt Riserva Fattoria del Cerro 1990

2 bt Riserva Fattoria del Cerro 1997

1bt del Nocio Boscarelli 2000,

€ 110-165

## **LOT 85**

**Solaia 1995, Marchesi Antinori**

1 bt Magnum 1,5 l.

€ 225-260

**SOLAIA**

**LOT 86**

**Guado al Tasso 1994 - 1996, Marchesi Antinori**

1 bt 1994 0,75 l; 1 bt 1996 0,75 l.

€ 50-80

**LOT 87**

**Luce 1999 - Marmoreto 1999, Marchese de Frescobaldi**

Tot. 2 bt 0,75

1 bt Luce 1999

1 bt Marmoreto 1999

€ 60-80

**LOT 88**

**Guado al Tasso 1998, Marchesi Antinori Bolgheri**

Tot. 2 bt 0,75 l.

Proveniente da una Collezione privata e

perfettamente conservate tranne leggero difetto etichetta 1999.

€ 240-360

**LOT 89**

**Solaia 1993, Marchesi Antinori**

1 bt Magnum 1,5 l

ben conservata con Scatola in legno originale leggermente rovinata.

€ 240-360

**LOT 90**

**Tignanello 1996, Marchesi Antinori**

1 bt Doppia Magnum 3 l.

ben conservata con Scatola in legno originale.

€ 260-390

**LOT 91**

**Solaia 1999 - 2001 - 2002, Marchesi Antinori**

Tot. 3 bt 0,75 l.

perfettamente conservate di Verticale di Solaia dal 1999

(etichetta leggermente rovinata), 2001 e 2002

€ 330-500



### **LOT 92**

**Ornellaia 1998 e 1999**

**Castello del Terriccio Lupicaia 2000**

**Argiano 1999**

**Castello di Fonterutoli Siepi 1998 e 2003.**

Tot. 6 bt 0,75 l.

Una bellissima selezione di Grandi Igt tra i più conosciuti della Toscana tutti perfettamente conservati 1 bt per tipo di Ornellaia 1998 e 1999,

Castello del Terriccio Lupicaia 2000,

Argiano 1999

Castello di Fonterutoli Siepi 1998 e 2003.

€ 350-530

### **LOT 93**

**Ornellaia Bolgheri Superiore 1998**

Tot. 2 bt 0,75 l.

con etichette leggermente rovinate.

€ 200-300

### **LOT 94**

**Ornellaia 1998**

**Luce della Vite Frescobaldi&Mondavi 2007**

Tot. 2 bt 0,75 l.

Due Bottiglie tra le icone dell'enologia Toscana,  
1bt di Ornellaia 1998

1 bt di Luce 2007.

€ 140,00 140-210

### **LOT 95**

**Sammarco 1998, Castello di Rampolla**

1 bt 0,75 l.

€ 25-40

### **LOT 96**

**Sassicaia 1996, Tenuta San Guido**

Tot. 3 bt 0,75 l.

€ 210-260



“Il Sassicaia e’ uno dei prodotti di punta del made in Italy e le sue doti non si dimenticano facilmente: primo vino italiano invecchiato in barrique di rovere francese; primo grande Cabernet Sauvignon italiano, seppur con aggiunta di minima parte di Cabernet Franc; primo vino vincitore in un test alla cieca su CRU Classe’ di Bordeaux ( Londra 1978 ), primo vino italiano a cui Robert Parker ha assegnato 100/100 (annata 1985 ); unico vino nazionale a conquistare una doc esclusiva”

#### LOT 97

**Sassicaia 1982, Tenuta San Guido**

1 bt 0,75 l.

Dalla importante collezione di un imprenditore milanese

€ 180-230

#### LOT 98

**Sassicaia 1982, Tenuta San Guido**

Tot. 2 bt 0,75 l.

Dalla importante collezione di un imprenditore milanese

€ 360-450

#### LOT 99

**Sassicaia 1982, Tenuta San Guido**

Tot. 2 bt 0,75 l.

Dalla importante collezione  
di un imprenditore milanese

Una etichetta rovinata

€ 280-310



#### LOT 100

**Sassicaia 1983, Tenuta San Guido**

1bt 0,75 l.

Dalla importante collezione di un imprenditore milanese.

€ 180-230

#### LOT 101

**Sassicaia 1983, Tenuta San Guido**

Tot. 2 bt 0,75 l.

Dalla importante collezione di un imprenditore milanese

€ 360-450

**LOT 102****Sassicaia 1983, Tenuta San Guido**

1 bt 0,75 l.

Dalla importante collezione di un imprenditore milanese

€ 180-230

**LOT 103****Sassicaia 1984, Tenuta San Guido**

1 bt 0,75 l.

Dalla importante collezione di un imprenditore milanese

€ 180-230

**LOT 104****Sassicaia 1991, Tenuta San Guido**

1 bt 0,75 l.

€ 90-130

**LOT 105****Sassicaia 1996, Tenuta San Guido**

1 bt 0,75 l.

€ 90-130

**LOT 106****Sassicaia 1996, Tenuta San Guido**

Tot. 2 bt 0,75 l.

€ 140-180

**LOT 107****Sassicaia 1996, Tenuta San Guido**

Tot. 3 bt 0,75 l.

€ 210-260

**LOT 108****Sassicaia 1997, Tenuta San Guido**

Tot. 2 bt 0,75 l.

€ 240-300



### **LOT 109**

**Solaia 1997, Marchesi Antinori**

1bt 0,75 l.

etichetta sporca e leggermente rovinata

capsula sporca e leggermente rovinta

€ 100-130

### **LOT 110**

**Radici Taurasi 1990, Mastroberardino**

Tot. 10 bt 0,75 l.

2 bottiglie rotte

€ 250-350

### **LOT 111**

**Tenuta dell'Ornellaia 2011**

**Tenuta San Guido Sassicaia 2011**

**Marchesi Antinori Solaia 1999**

**Marchesi Antinori Tignanello 2001**

**Castello di Rampolla Sammarco 1994**

**Marchese de Frescobaldi Montesodi 1988**

Tot. 6 bt 0,75 l.

Grande selezione di Vini bandiera della Toscana

1bt Ornellaia 2011, 1bt Sassicaia 2011,

1bt Solaia 1999, 1bt Tignanello 2001,

1bt Sammarco 1994, 1bt Montesodi 1988

€ 450-700

### **LOT 112**

**Sassicaia 1998 - 1999 - 2000 - 2002 - 2003 - 2004,**

**Tenuta San Guido Bolgheri**

Tot. 6 bt 0,75 l.

Una Verticale rarissima di Sassicaia dal 1998 al 2004,

perfettamente conservata proveniente dalla

prestigiosa collezione di un Privato.

€ 610-1000

### **LOT 113**

**Oreno 2000-2001-2005-2007-2009, Tenuta Sette Ponti**

Tot. 6 bt 0,75 l.

Bellissima Verticale di ottime annate perfettamente conservate di Oreno con

2bt del 2000, 1bt 2001, 1bt 2005, 1bt 2007, 1bt 2009

(con etichetta difettosa dalla casa di produzione),

provenienti da una collezione privata.

€ 200-300



**LOT 114**

## **Tignanello 1978, Marchesi Antinori**

Tot. 2 bt 0,75 l.

€ 100-140

**LOT 115**

**Tignanello 1990, Marchesi Antinori**

## 1 bt Magnum

€ 225-260

LOT 116

## **Avvoltore 2004, Morris Farm**

1 bt Magnum 1.5 l

€ 40-75



## **GRANDE SELEZIONE DI VINI DAL RESTO DI ITALIA:**

Tutta l'Italia ha una vocazione straordinaria per la produzione del vino, tanto da essere una delle ricchezze più importanti di tutto il paese ed è considerata una vera e propria fonte di emozioni enologiche. Ogni regione ha le sue perle e le sue eccellenze, e rappresentarle tutte è impossibile. Per questa edizione dell'Asta Ansuini sono state selezionate aziende e prodotti di riferimento del panorama enologico italiano che hanno contribuito a rendere grande e rinomata la nostra produzione nel mondo intero.

### **LOT 117**

**Amarone della Valpolicella 1990, Bertani**

Tot. 3 bt 0,75 l.

€ 270-330



### **LOT 118**

**Amarone della Valpolicella Cantine del nonno**

**1964-1969, Bolla**

Tot. 2 bt 0,75 l.

1 bt 1964 0,75 l

1 bt 1969 0,75 l.

€ 40-60

### **LOT 119**

**S. Sofia Amarone della Valpolicella 1990**

6 bt 0,75 l.

€ 150-250

### **LOT 120**

**Recioto Secco Amarone della Valpolicella**

**Classico Docg 1960, Bertani**

1 bt 0,75 l.

Dalla Cantina privata di uno storico albergo.

Abbastanza ben conservate, con qualche segno di usura.

€ 100-150

### **LOT 121**

**Recioto Secco Amarone della  
Valpolicella Classico Docg 1960, Bertani**

Tot. 2 bt 0,75 l.

Dalla Cantina privata di uno storico  
albergo abbastanza ben conservate,  
con qualche segno di usura.

€ 200-300

### **LOT 122**

**Amarone della Valpolicella Classico Docg 1993,**

**Masi Costasera**

1 bt Magnum 1,5 l

€ 100-150

### **LOT 123**

**Recioto della Valpolicella amarone 1972,**

**Santi**

1 bt 0,75 l.

€ 50-80

### **LOT 124**

**Reciotto 1980, Masi**

1 bt 0,75 l.

Etichetta sporca etichetta sporca

€ 100-130

### **LOT 125**

**Reciotto 1980, Masi**

Tot. 2 bt 0,75 l.

etichetta sporca capsula rovinata

€ 200-240

### **LOT 126**

**Recioto Valpolicella Amarone 1971, Bertani**

1 bt 0,75 l.

€ 30-50

### **LOT 127**

**Recioto Valpolicella Amarone 1972, Bertani**

Tot. 3 bt 0,75 l.

€ 210-260



### **LOT 128**

**Reciotto Valpolicella Amarone 1972, Bertani**

Tot. 3 bt 0,75 l.

1 bottiglia etichetta sporca

€ 190-230

### **LOT 129**

**Reciotto Valpolicella Amarone 1974, Bertani**

Tot 2 bt 0,75 l.

€ 120-160

### **LOT 130**

**Reciotto Valpolicella Amarone classico 1980**

Tot 2 bt 0,75 l.

€ 120-160

### **LOT 131**

**Amarone della Valpolicella, Zenato 1997**

**Antica Vineria Righetti 1998 - Tommasi 2011**

**Amarone della Valpolicella Classico Docg**

Tot. 5 bt 0,75 l.

una Particolare Selezione di Amarone

1bt di Zenato 1997, 1 bt di Righetti 1998

3 bt di Tommasi 2011.

€ 20-30

### **LOT 132**

**Turriga 1997, Argiolas -**

**Marchese di Villa Marina 1996, Sella&Mosca**

Tot. 2 bt Magnum 1,5 l.

eccezione dalla Sardegna

1 Mg di Turriga 1997

1 Mg di Marchese di Villa Marina 1996

provenienti da una Collezione attentamente conservata in una cantina privata Toscana.

€ 110-165

### **LOT 133**

**“Le Annate del Mito” in cassetta legno**

**da 6 bt 1996 1999, Ferrari \***

Tot. 6 bt 0,75 l.:

3 bt di 1996 e 3 bt di 1999

€ 420-700



**LOT 134**

**Riserva Lunelli Magnum in  
cassetta legno, Ferrari \***

1 bt Magnum 1,5 l bottiglia  
firmata da Marcello Lunelli  
€ 80-120

**LOT 135**

**Riserva Orgoglio in cofanetto, Ferrari\***

1 bt 0,75 l. firmata da Marcello Lunelli  
€ 45-70

**LOT 136**

**Sauvignon 2004-2005-2006-2007,**

**San Michele Appiano**

Tot. 4 bt 0,75 l.  
Emozionante Verticale di San Michele  
Appiano con 1 bt di 2004, 2005, 2006,2007  
€ 85-130

**LOT 137**

**Pelago 1996, Umani Ronchi**

Tot. 13 bt 0,75 l.  
Alcune capsule leggermente rovinate  
€ 150-190

**LOT 138**

**Sagrantino di Montefalco, Caprai**

25 anniversario  
1 bt etichetta rovinata  
€ 30-40

**LOT 139**

**Mater Matuta 1998, Casale del Giglio**

1 bt Doppia Magnum 3 l  
€ 70-110

**LOT 140**

**Pelago 1994, Umani Ronchi \***

1 bt Doppia Magnum 3 l.  
€ 50-75



Per l'Asta Ansuini sono state selezionati 3 Lotti molto rari provenienti dalla Cantina Ferrari, vero e proprio punto di riferimento delle Grandi Bollicine Italiane.

## **GIULIO FERRARI: “LE ANNATE DEL MITO” 1996 e 1999**

In una pregiata confezione in legno in edizione limitata, firmata personalmente da Marcello Lunelli, sono racchiuse “Le Annate del Mito” del Giulio Ferrari, l’icona per eccellenza delle bollicine italiane, un fuoriclasse capace di vincere la sfida contro il tempo. Le annate 1996 e 1999 hanno trascorso ben oltre i 14 anni sui lieviti, per raggiungere un’emozionante eleganza e una freschezza che completano perfettamente la grande complessità che da sempre contraddistingue questa Riserva. Il Cofanetto è stato creato per un numero ristretto di intenditori ed appassionati con un’edizione limitata di bottiglie delle due vendemmie che hanno ricevuto i maggiori riconoscimenti da parte di tutte le guide di settore italiani ed internazionali.



## RISERVA LUNELLI MAGNUM IN CASSETTA IN LEGNO:

La Riserva Lunelli è un Trentodoc di straordinaria struttura ottenuto da sole uve Chardonnay provenienti dai vigneti di proprietà che circondano Villa Margon, splendida residenza cinquecentesca alle pendici del Monte Bondone, sede di rappresentanza delle Cantine Ferrari. È frutto della tradizione ultracentenaria della Casa al quale la famiglia Lunelli ha voluto dedicare il proprio nome. Affascinante sintesi di tradizione e innovazione, è l'unica etichetta Ferrari la cui prima fermentazione avviene in grandi botti di rovere austriaco, come ai tempi di Bruno Lunelli. L'elevazione in legno conferisce corpo, un'intrigante ricchezza gustativa e un'armonica morbidezza. Dopo almeno 7 anni di affinamento in bottiglia, il Ferrari Riserva Lunelli è caratterizzato da profumi complessi e da una struttura ampia che permettono una straordinaria versatilità negli abbinamenti.



## RISERVA ORGOGLIO IN COFANETTO:

Un Trentodoc millesimato, figlio della vendemmia 2006, realizzato in 2015 esemplari numerati, dal design ispirato all'avveniristica architettura di Palazzo Italia. Con quest'edizione limitata la cantina trentina ha voluto celebrare il proprio ritorno a Expo Milano dopo oltre un secolo e la prestigiosa collaborazione con il Padiglione Italia, che ha scelto Ferrari quale brindisi per i propri momenti ufficiali. “Orgoglio Italia”, che dà il nome alla Riserva, è infatti il motto scelto dalla rappresentanza del nostro Paese a Expo Milano 2015. Ottenuta da sole uve Chardonnay coltivate nelle zone più vociate alle pendici dei monti del Trentino, la Riserva è stata prevalentemente dedicata alle autorità ed ai personaggi di lustro in visita ad Expo, a qualche enoteca selezionata ed ai collezionisti più fortunati.



**LOT 141**

**Pelago 1994, Umani Ronchi \***

1 bt Doppia Magnum 3 l.

€ 50-75

**LOT 142**

**Taittinger grand cru 2000**

1 bt Magnum 1,5 l

€ 80-110

**LOT 143**

**Taittinger grand cru 2000**

1 bt Magnum 1,5 l

€ 80-110

**LOT 144**

**Baron Edmon de Rothshild**

**Chateau Clarke Bordeaux 1984-1987-1991**

**Tot.3 bt 0,75 l.**

Un verticale di Baron Edmon de Rothshild

Chateau Clarke Bordeaux

con 1984, 1987 e 1991

€ 210-320

**LOT 145**

**Barton & Guestier, Bordeaux Chateau**

**La Tour Blanche Bordeaux 1970**

**Morin Père et Fils Clos Vougeot Grand**

**Cru Chateau de La Tour Bougogne 1955 e 1962**

**Tot. 1 bt Magnum 1,5 l + 2 bt 0,75 l.**

con 2bt di Morin Père et Fils 1955 (Liv3)

e 1962 (LIV4).

Alcune etichette un pò rovinate

ed invecchiate, vino depositato sul fondo

€ 250-375

**LOT 146**

**Chateau Bellegrave St. Emilion 1969**

**Tot. 10 bt 0,75 l**

€ 170-220

**LOT 147**

**Chateau d'Yquem 1985**

**1 bt 0,75 l.**

€ 255-290



## **GRANDE SELEZIONE DALLA FRANCIA**

Tutti gli intenditori ed appassionati di vino sanno che alcuni vini francesi sono i più rinomati del panorama vinicolo mondiale. Tra i quali vini estremamente rari o che hanno fatto la storia del vino. In questo catalogo è possibile trovare alcune delle pietre miliari dell'enologia francese come ad esempio:

- 1) Chateau d'Yquem, Sauternes – un dolce nettare d'oro senza tempo. È sempre in cima alle classifiche dei vini più cari e pregiati, perché è un vino sorprendente e indimenticabili. Il suo sapore è unico e molto riconoscibile, con una estrema persistenza e profondità.
- 2) Chateau Lafite Rothschild - Probabilmente il più rispettato e più noto non solo di Bordeaux, ma del panorama vinicolo generale. Un vino storico, sempre in cima alle classifiche. L'eccellente espressione della zona di Pauillac, ed è nelle vecchie annate che riesce a dare spesso il meglio, lasciando intense emozioni ad ogni sorso.
- 3) Domaine Romanée Conti – L'emblema dei vini rossi della Borgogna, ed il più grande dei Pinot Neri. Una vera leggenda, un vino per lo più irraggiungibile, che è diventato uno dei più agognati sorsi del mondo del vino.

## **GRANDE SELEZIONE DALLA FRANCIA**

- 4) Chateau Latour - un'altra icona da Bordeaux che ha contribuito ad innalzare la maestosità della produzione vinicola francese. Un vino molto ambito che nelle buone annate durerà decenni, e in grado di dare il meglio di se quando viene lasciato ad invecchiare.
- 5) Chateau Margaux – Sempre uno dei 5 Premiers Crus (First Growth) di Bordeaux che ha fatto la storia del vino francese. Molto conosciuto ed amato per il suo profumo intenso e persistente. Come gli altri grandi vini della zona, è adatto in modo particolare all'invecchiamento.
- 6) Chateau Mouton Rothschild – Un Premier Cru di Bordeaux, di fama internazionale, che con l'invecchiamento acquista molto spessore ed intensità. In alcune annate, può davvero essere sorprendente e di grande impatto.

Questi sono tutti vini che ogni appassionato vorrebbe assaggiare almeno una volta e che ogni Collezionista dovrebbe avere nella sua Cantina, affiancati ai nostri grandi Italiani. Ma non sono solo questi i vini francesi che riescono ad andare dritti al cuore, e che sono rientrati nella magica sfera dei miti dell'enologia mondiale. Ci sono molte altre emozioni che possono nascere da altre etichette storiche, innovative o rivoluzionarie.

**LOT 148****Chateau d'Yquem 1965**

1 bt 0,75 l.

Dalla collezione personale di un importante imprenditore  
€ 540-800**LOT 149****Chateau d'Yquem 1982**

1 bt 0,75 l.

Dalla collezione personale di un importante imprenditore  
€ 760-1000**LOT 150****Chateau Lafite Rothschild 1965**

1 bt 0,75l.

Con scatola cilindrica, dalla collezione  
personale di un importante imprenditore  
€ 320-400**LOT 151****Bouchard Ainé et fils, Bordeaux,****Volnay Santernots 1979,****Pommard Premier Cru 1983,****Vosne Romanée 1986**

3 bt 0,75 l.

Selezione Francese di 3 zone e anate diverse

€ 100 -150

**LOT 152****Chateau Latour 1976**

1 bt 0,75 l.

€ 250-300

**LOT 153****Chateau Latour 1976**

Tot. 2 bt 0,75 l.

€ 500-600



### **LOT 154**

**Chateau Margaux 1923**

**J.Lebègue&C Pomerol 1959**

**Chantecaille Saint Emilion 1961**

Tot. 3 bt 0,75 l.

Una selezioni di annate rarissime di Bordeaux

con Chateau Margaux 1923 (LIV7)

J.Lebègue&C Pomerol 1959 (LIV4)

Chantecaille Saint Emilion 1961 .

Etichette e capusle consumate ma ancora integre.

€ 400-750

### **LOT 155**

**Chateau Margaux 1970**

1 bt 0,75l.

Scatola cilindrica Dalla collezione

personale di un importante imprenditore

€ 540-700

### **LOT 156**

**Chateau Margaux 1971**

1 bt 0,75 l

€ 540-700

### **LOT 157**

**Chateau Margaux 1971**

1 bt 0,75 l

€ 540-700

### **LOT 158**

**Chateau Margaux 1997**

1 bt 0,75 l.

€ 270-300

### **LOT 159**

**Chateau Mouton Rothschild 1957**

1 bt 0,75 l.

Etichetta leggermente rovinata

Dalla collezione personale di un importante imprenditore

€ 1250-1400



### **LOT 160**

**Chateau Mouton Rothschild 1965**

1 bt 0,75 l.

Dalla collezione personale di un importante imprenditore

€ 1250-1400

**LOT 161**

**Chateau Mouton Rothschild 1967**

Tot. 2 bt 0,75 l. LV 4

€ 190-230

**LOT 162**

**Chateau Mouton Rothschild 1967**

Tot. 1 bt 0,75 l. LV 4

€ 95-140

**LOT 163**

**Chateau Mouton Rothschild 1967**

Tot. 2 bt 0,75 l. LV 6

€ 50-80

**LOT 164**

**Chateau Mouton Rothschild 1967**

1 bt 0,75 l.

€ 240-300

**LOT 165**

**Chateau Mouton Rothschild 1967**

1 bt 0,75 l.

€ 240-300

**LOT 166**

**Chateau Mouton Rothschild 1967**

1 bt 0,75 l.

€ 240-300

**LOT 167**

**Chateau Mouton Rothschild 1967**

Tot. 2 bt 0,75 l.

€ 480-600

**LOT 168**

**Chateau Mouton Rothschild 1981**

1 bt 0,75 l.

€ 680-750



**LOT 169**

**Chateau Mouton Rothschild 1981**

1 bt 0,75 l.

€ 680-750

**LOT 170**

**Chateau Pape Clement 1970**

Tot. 5 bt 0,75 l.

€ 200-300

**LOT 171**

**Francia Chateau Pape Clement 1970**

Tot. 5 bt 0,75 l.

€ 200-300

**LOT 172**

**Chateau Sauman**

1 Magnum

off.libera

**LOT 173**

**Chateau Toyac**

1 Magnum

Etichetta macchiata

off.libera

**LOT 174**

**Domaines Barons de Rothshild**

**Chateau Lafite Rothshild Carruades de Lafite 1955**

**Heritiers Duffau-Lagarosse**

**Chateau Beausejour Bordeaux 1983**

**Chateau Larcis Ducasse 1983**

**Bordeaux - Pauillac**

**Chateau Lafite Rothshild Carruades de Lafite 1955**

Tot. 3 bt 0,75 l.

Chateau Lafite Rothshild Carruades de Lafite 1bt 1955

1bt 2001, 1bt di Chateau Beausejour 1983

Chateau Larcis Ducasse 1983

€ 230-345



### **LOT 175**

**Domaines Barons de Rothschild Chateau Lafite Rothschild 1992**

**Bordeaux - Pauillac**

1 bt 0,75 l.

€ 350-530

### **LOT 176**

**Ainé&Fils Pommard Premier Cru Bordeaux**

**Volnay Santernots 1979, 1983,**

**Vosne Romanée 1986**

**Bordeaux - Pauillac**

**Chateau Lafite Rothschild 1998**

3 bt 0,75 l.

Selezione Francese con 3bt di

Bouchard Ainé&Fils Pommard Premier Cru

1979 (L3), 1983, 1986.

€ 100-150

### **LOT 177**

**Louis Jadot Chambertin Clos de Beze Grand Cru**

**de Bourgogne 1988 Hospice de Beaune Cuvée Dames**

**Hospedalières Bourgogne 1957**

**Bourgogne - Cote de Nuits**

**Clos de Beze Grand Cru 1988**

Tot. 2 bt 0,75 l. di due grandi produttori della Borgogna

Louis Jadot Chambertin 1988 e

Hospice de Beaune 1957

(etichetta leggermente rovinata)

€ 360 - 550

### **LOT 178**

**Romanée Conti Grand Echezeaux 1985**

1 bt. 0,75 l.

€ 720-1000

### **LOT 179**

**Romanée Conti Richebourg 1985**

1 bt 0,75 l.

€ 900-1200

### **LOT 180**

**Romanée Conti Richebourg 1985**

1 bt 0,75 l.

€ 900-1200



### **LOT 181**

**Marsala del 1948 bottiglia n.020 di 121,**

**Marco de Bartoli**

1 bt 0,75 l.

Dalla Collezione privata di un imprenditore romano,  
una bottiglia più unica che rara, numerata 020 di  
sole 121 prodotte dal Guru del Marsala Marco de Bartoli  
€ 200-300



### **LOT 182**

**Solera Sercial Madeira 1860**

1 bt 0,75 l.

€ 400-750

### **LOT 183**

**Scotch Whisky Linkwood 1987,**

**Scotch Whiskey Longmorn Sherry Wood 1973,**

**Scotch Whisky Ardmore single malt 1977,**

**e 1bt Jamaica Rum 1982.**

Tot. 4 bt

Collezione di Distillati rari e pregiati Selezionati da  
Samaroli conservati nelle Cantine di Casa Bleve,

1bt Scotch Whisky Linkwood bottiglia

numerata 307 su 994 prodotte,

1bt Scotch Whiskey Longmorn Sherry Wood

unblended malt numero 253

1bt Scotch Whisky Ardmore single malt numerata 225

1bt Jamaica Rum distilled numerata 260 su 378 prodotte.

€ 510-780

### **LOT 184**

**Scotch Whisky Linkwood 1987**

**Scotch Whisky Coilltean Macallan Sherry**

**Wood single malt 1990**

**Jamaica Rum 1982.**

Tot. 3 bt:

Collezione di Distillati rari e pregiati Selezionati  
da Samaroli conservati nelle Cantine di Casa Bleve,

1bt Scotch Whisky Linkwood bottiglia

numerata 451 su 994 prodotte,

1bt Scotch Whisky Coilltean Macallan Sherry Wood

single malt numerata 133,

1bt Jamaica Rum distilled

numerata 354 su 378 prodotte.

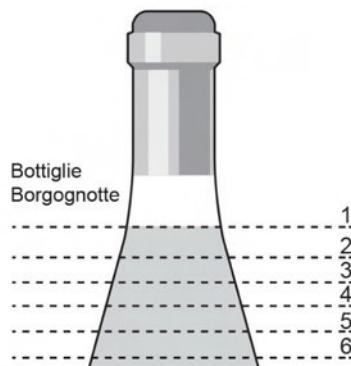
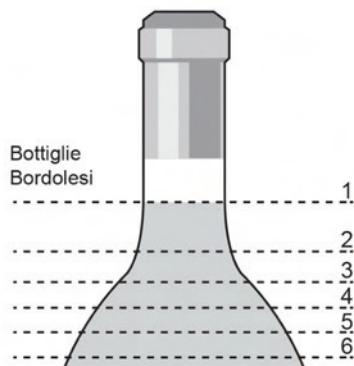
€ 470-700

## **FORMATI**

Mezza bottiglia (half bottle): 0,375 cl.  
Normale: 0,75 Lt.  
Magnum: 1,5 Lt.  
Marie-Jeanne: 2 Lt.  
Tappit-Hen: 2 Lt. circa  
Jeroboam (o doppio Magnum): 3 Lt. Dame-Jeanne: 3,87 Lt.  
Rehoboam: 4,5 Lt.  
Mathusalem: 6 Lt.  
Salmanazar: 9 Lt.  
Balthazar: 12 Lt.  
Nabuchodonosor: 15 Lt.  
Melchior: 18 Lt.  
Sovereign: 26 Lt. circa  
Doppio Nabuchodonosor: 30 Lt.

## **LIVELLI DI COLMATURA**

- 1 - livello di colmatura standard;
- 2 - nella norma per vini di qualsiasi età;
- 3 - nella norma per tutti i vini, un pò meno per i vini molto giovani;
- 4 - livello normale per i vini da 10 a 15 anni d'età;
- 5 - normale per vini di 20 anni
- 6 - qualità variabile. Non insolito per bottiglie di 25 o più anni;
- 7 - molto imprevedibile



## **HOW TO BUY**

### **1 Register to participate**

In order to win a lot at auction, it is recommended to buy a catalogue, examine in person the exhibition that precedes the auction in the room or on the website. It is necessary, then, to register by giving a valid ID with picture and personal data. Those who register for the first time can be asked financial references.

### **2 Winning a lot**

The auctioneer will allot the lot to the highest bidder.

### **3 Bids in the auction room**

The bids can be made in person in the room, by indicating the offer with a paddle specifically provided. The registration of the room participation must be done at least 30 minutes before the beginning of the auction.

### **4 Web bids**

It is possible to bid via web by going on the website [www.ansuiniaste.com](http://www.ansuiniaste.com) and clicking on “Online Bidding” on the Home page. For such bids, it is recommended to register at least two working days before the auction.

### **5 Phone bids**

It is possible to bid by phone. Our staff will call you, communicate the ongoing bids and will make bids on your behalf by communicating them to the auctioneer. Since the lines are limited, they might be reserved for the most important bids.

### **6 Written bids**

For the written bids it is necessary to fill in the specific form, which can be found in Ansuini Aste offices, that is to say by downloading it from the website. It is necessary to indicate the maximum amount that the bidder wants to offer and to fill out the required information on the form. The form must be sent to the indicated telefax number at least 24 hours before the beginning of the auction. From the day following the auction, the bidder can contact the Ansuini Aste Client Service in order to know if he/she won the lot via written bid.

### **7 Payment**

In case of allotment, the payment will have to be made immediately after the conclusion of the auction or within 7 days. The payment will include the allotment price, the commissions, and the taxes. The auction commission, which is calculated on the allotment price after the VAT, is 24% up to 100.000 euros and 20% above 100.000. A 20% commission + VAT is implemented to the wine sale. A 22% VAT, which will be reported on the invoice, is added to the allotment price for those lots indicated by the symbol\*.

### **8 “Artist’s resale right”**

The artist’s resale right will be implemented on the fine art works and manuscripts both of living authors and of authors who died less than 70 years ago.

### **9 Collecting the purchased lots**

In the case that the purchaser does not want to take care of the transportation with a trusted carrier, Ansuini Aste can provide assistance for the packing and transporting of the purchased lots. Above a certain amount of days, the purchaser will have to pay storing and insurance costs.

Please, examine Ansuini 1860 Aste “Selling Conditions.”

## **COME COMPRARE**

### **1 Per partecipare registrarsi**

Per aggiudicarsi un lotto all’Asta è consigliabile acquistare un catalogo, visitare di persona l’esposizione che precede la vendita all’asta nella sala o visionare il sito [www.ansuiniaste.com](http://www.ansuiniaste.com). Ci si deve poi registrare fornendo un documento valido di identità con la foto ed i recapiti. A chi si registra per la prima volta possono anche essere richiesti dei riferimenti finanziari.

### **2 Aggiudicarsi un lotto**

Il banditore aggiudicherà il lotto a colui che avrà fatto l’offerta più alta.

### **3 Offerte in sala**

Le offerte possono essere fatte di persona in sala segnalando l’offerta con la paletta appositamente fornita. La registrazione per la partecipazione in sala deve essere fatta almeno 30 minuti prima dell’inizio dell’asta.

### **4 Offerte via internet**

Tramite il sito [www.ansuiniaste.com](http://www.ansuiniaste.com) e cliccando su invaluable in “Offerte Online” nella home page si possono fare delle offerte via internet. Per tali offerte è consigliabile registrarsi almeno due giorni lavorativi prima dell’asta.

### **5 Offerte per telefono**

È possibile fare delle offerte per telefono, il nostro personale vi chiamerà, vi comunicherà le offerte in corso e farà offerte in vostra vece comunicandole al banditore. Poiché le linee sono limitate, queste potrebbero essere riservate alle offerte più importanti.

### **6 Offerte scritte**

Per le offerte scritte si deve compilare l’apposito modulo reperibile presso gli uffici di Ansuini Aste ovvero scaricandolo dal sito. Nel modulo si deve indicare l’ammontare massimo che si vuole offrire e compilare le informazioni richieste. Il modulo deve essere inviato almeno 24 ore prima dell’inizio dell’asta al numero di fax indicato. Per sapere se ci si è aggiudicato un lotto tramite offerta scritta si può si può contattare, dal giorno dopo l’asta, il Client Service di Ansuini Aste.

### **7 Pagamento**

In caso di aggiudicazione il pagamento dovrà essere effettuato immediatamente dopo la conclusione dell’asta o comunque entro 7 giorni. Il pagamento comprenderà il prezzo di aggiudicazione, le commissioni e gli oneri fiscali. La commissione d’asta, calcolata sul prezzo di aggiudicazione al netto dell’ IVA è del 24% fino ad euro 100.000 e del 20% oltre i 100.000. Sulla vendita dei vini si applica la commissione del 20% + IVA. Per i lotti contrassegnati dal simbolo \* al prezzo di aggiudicazione sarà aggiunta l’IVA del 22% che sarà evidenziata in fattura.

### **8 “Diritto di Seguito”**

Il “Diritto di Seguito” verrà applicato sulle opere di arti figurative o manoscritti di autori viventi o deceduti da meno di 70 anni.

### **9 Ritiro dei lotti acquistati**

Ansuini Aste qualora il compratore non voglia provvedere con un trasportatore di sua fiducia, può fornire assistenza sull’imballaggio ed il trasporto dei lotti acquistati. Oltre un determinato numero di giorni verranno applicate al compratore spese di immagazzinaggio e di assicurazione

Si prega consultare le “Condizioni di Vendita” di Ansuini 1860 Aste che ad ogni effetto fanno testo.

## **SELLING CONDITIONS**

### **1 general conditions**

2A Design srl with its legal location in Roma Via della Giuliana 82 and headquarters in Viale Bruno Buozzi 107 C.F (Italian Codice Fiscale) 12028431000 REA RM 1344975 licensee of the brand ANSUINI 1860 ASTE, (later named Ansuini Aste) acts as purchasing agent, representing itself or any other Seller. The purchase agreement between Seller and Purchaser (hereafter called Highest Bidder) is to be considered concluded when the Sale Director (auctioneer) beats the hammer. Consequently, Ansuini Aste does not take any responsibility towards the highest bidder or others, except for those coming from its position as purchasing agent.

### **2 catalogue and exposition**

Ansuini Aste puts on sale the lots in the state in which they were at the moment of their exposition, for their nature and period of manufacture, they are rarely perfectly conserved, presenting flaws and imperfections, such as breaks, restorations, lacks, substitutions etc., thus the descriptions reported in the catalogue cannot be exhaustive. Such characteristics, even not openly stated in the catalogue, are not crucial for eventual objections about the sale. The exposition that precedes the auction, before presenting a proposal, aims to inspect the lots in order to examine their authenticity, conservation, provenience, attribution, type, quality and what have you, possibly availing itself of experts. After the allotment, no objection will be allowed. Neither the Seller nor Ansuini Aste can be considered responsible for the faults pertaining to the information concerning the objects at auction. The valuation of the selling price does not provide a reliable indication about neither the future selling price of the lot nor its value for other aims. It is possible to ask Ansuini Aste a condition report about the state of the objects at auction, in which case the report will be included in the catalogue descriptions.

### **3 lot state**

The descriptions or illustrations of the lots, in the catalogues and other descriptive material, and any verbal or written indication referring to the lots, constitutes simply the opinion of Ansuini Aste, expressed in good faith and with diligence.

The information about the stamping of metals, the calibre and of the gold weight, of the diamonds and of precious and semi-precious stones must be taken as indicative opinion and cannot be considered as guarantee statement. Ansuini Aste can not be considered responsible neither in case of mistakes in the given information nor in case of forgery of precious objects. Ansuini Aste does not give any guarantee about the certificates that might possibly accompany the precious materials and any reference to them has exclusively informative goals. The movements of the watches are not to be considered inspected. It is possible to request a condition report about the state of the lots and to request, at any moment, an appointment to inspect the lots. All the lots are sold as "seen." The lots that are sold differentiate themselves notably for age, category and conservation state, and they can be bought for the most diverse aims. Ansuini Aste does not provide any guarantee about the adequacy of a lot for any specific aim.

### **4 participation and registration of the participants**

The Sale Director (auctioneer) can deny anyone to enter the spaces where the auction takes place, to participate, or to offer, according to his/her own will.

The clients that desire to make some offers in the auction room can register "online" before the auction, that is to say, they have to go to the room thirty minutes before the auction begins, in order to register in person. For the registration it is necessary to provide personal details, the address, a valid ID and its copy; furthermore, Ansuini Aste can request bank references or equivalent guarantees for the payment of the allotment price and of the auction rights. By registering, the participant accepts to be personally responsible for the payment of the acquired piece, including the commission, the applicable obligations, and the taxes. In future auctions, Ansuini Aste can refuse any offer made by a purchaser or by his/her representative as a consequence of failed or delayed payment

### **5 written offers**

Ansuini Aste can accept, at its unquestionable judgment, written offers that are delivered before the auction and edited on the specific form. If more than one offer of the same amount is presented, the lot will be adjudged to the offer reached and accepted chronologically first. The management of the written offers is a service provided by Ansuini Aste for its customers for free. Ansuini Aste cannot be considered responsible in any case, neither for the failed execution of a written offer nor for mistakes or omissions regarding the offer.

### **6 offers by phone**

Upon agreements made before the beginning of the auction, Ansuini Aste can allow the participation by phone to the auction offers at its unquestionable judgement. The offers will be transmitted to the sale director (auctioneer) at the risk of the bidder. Phone calls can be registered.

### **7 offers by the internet**

Ansuini Aste can accept offers by the internet upon agreements made before the beginning of the auction at its unquestionable judgment. Ansuini Aste cannot be considered responsible in any case of the failed execution of an offer due to the failed contact with a possible purchaser.

### **8 reserve price**

Except in the case of different indications, the lots are offered at a reserve price, which is the lowest selling price below which the lot cannot be sold. Such a price is confidential. The lots with no reserve price will be indicated by the sign  $\Delta$ . The auctioneer will be able to get off the auction offers below the reserve price by presenting an offer on the Seller's behalf. The auctioneer will be able to continue to make offers on the seller's behalf up to get to the reserve price, both in a consecutive manner and in competition with the other bidders.

### **9 the powers of the auctioneer**

The Sale Director (auctioneer) acts at his/her discretion in conducting the auction, in refusing the offers, in withdrawing or separating the lots, in matching two or more lots, or in varying the sale order. In case of mistake or controversy, both during and after the auction, the auctioneer can decide who is the highest bidder of the lot, and consequently to continue the auction, to annul the sale, or to put at auction and sell again a lot of contention.

### **10 the allotment**

The Sale Director (auctioneer) adjudges the lot to the participant that makes the highest bid by beating the hammer and the purchase agreement between Seller and Purchaser is to be considered concluded. Hence, the risks and responsibilities concerning the lot are transferred to the purchaser. Ansuini Aste will store the lot until it is collected by the purchaser or until the moment of delivery to the carrier or to the storehouse.

LA POTENZA  
HA UN NUOVO EQUILIBRIO.  
**NUOVA F-TYPE ALL-WHEEL DRIVE.**

Le prestazioni di una sportiva insieme alla massima maneggevolezza, in ogni condizione: con le nuove Jaguar F-TYPE S AWD e F-TYPE R AWD la potenza è sempre in perfetto equilibrio. La trazione integrale AWD e l'Intelligent Driveline Dynamics (IDD) ottimizzano costantemente le prestazioni e la stabilità. Ecco perché la nuova Jaguar F-TYPE AWD sa darti un'emozione di guida senza pari.

JAGUAR.IT



**3** ANNI  
JAGUAR CARE  
CHILOMETRAGGIO ILLIMITATO  
GARANZIA | MANUTENZIONE

  
**JAGUAR**

Consumi ciclo combinato da 8,9 a 11,3 l/100 km. Emissioni CO<sub>2</sub> da 211 a 269 g/km.

da 211 a 269 g/km.

## **11 hammer price and commissions**

The purchaser obliges him/herself to pay out Ansuini Aste the hammer price, the commissions, and the taxes, immediately after the conclusion of the auction or within 7 seven days. The auction commission, which is calculated on the hammer price after the VAT, is 24% for an amount up to 100.000 euros, and 20% for an amount superior to 100.000 euros; a commission of 20% plus VAT is implemented on wine sales. For those lots indicated by the sign \* a 20% VAT will be added to the hammer price, which will be indicated in the invoice. The VAT on the hammer price will be refundable only if extra EU exportation is proved to happen within three months since the selling date. The documentation, in accordance with the Italian law, which proves the extra EU exportation, must be received within 4 month since the selling date. Any other expense or tax regarding the purchase will be at the expense of the highest bidder. The purchaser will not have the right to collect the lots until when Ansuini Aste will receive the sum total.

## **12 artist's resale right**

The "Artist's Resale Right" is the right of a living author of fine art works or manuscripts of his/her heirs if he/she deceased less than 70 years before to draw a fee, which is calculated as a percentage of the selling price of his/her original works in the sales following the first one. The amount is determined as follows on a hammer price of 3.000,00 euros or more:

4% for a hammer price up to 50.000,00 euros

3% for the part of the hammer price between 50.000,01 and 200.000 euros

1% for the part of the hammer price between 200.000,01 and 350.000,00 euros

0,50% for the part of the hammer price between 350.000,001 and 500.000 euros

0,25 on a hammer price superior to 500.000 euros.

The right cannot be superior to 12.500 euros for each work.

In case the artist's resale right is implementable in accordance with the article 144 and the following ones of the law n. 633 of April 22nd, 1941, the highest bidder obligates him/herself to pay out Ansuini Aste of the "Artist's resale right," which, according to the article 152 section 1 of the law 633/41, should be paid by the seller. Once this amount is received from the highest bidder, Ansuini Aste obligates itself to pay such amount to the individual in charge of collecting it on behalf of the artist (S.I.A.E.), in accordance with the obligation of the seller to pay the "Artist's resale right." These lots are indicated with the symbol □.

## **13 failure to pay**

The purchaser will have to complete the payment before collecting the lots at his/her own risk and expense, and not later than seven days after the auction date. In case of failure to pay, total or partial, Ansuini Aste will have the right, at its own discretion, to:

a) Annul the sale, give the lot back to the seller, requiring the failing purchaser to pay for the accrued commissions

b) File an appeal to the judge, who can oblige the failing purchaser to purchase the lot

c) Sell the lot through private negotiation or in following auctions on behalf and at the expense of the highest bidder, in accordance with the article 1.151 of the civil code, except the right of damages compensation

d) Charge on the sum that has to be paid by the purchaser an annual interest rate that corresponds to the Euribor interest rate, which has increased by 5%.

## **14 cultural assets**

For those assets notified by the State according to the D Lgs 22.01.2004 n.42 and ss-mm the purchaser must observe all the existing legislative dispositions. In case of right of first refusal by the State, the highest bidder will not be able to require Ansuini Aste or the seller any refund of possible interests on the auction prices or commissions that have already been paid. The exportation of object dating back more than fifty years is subordinate to the license of free circulation issued by the Authorities in charge, according to the present laws. Ansuini Aste does not take any responsibility neither for possible exportation restrictions nor for possible licenses or certificates that the purchaser might need to obtain according to the Italian law.

## **15 copyright**

The copyright of images, illustrations, and of written material regarding a lot and produced by Ansuini Aste belongs to Ansuini Aste and cannot be used by the purchaser or by others with no prior written permission.

## **16 third party's actions**

Ansuini Aste has the right to detain a lot in his stores for a reasonable period of time or until the definition of possible third party's actions, which have to be communicated to Ansuini Aste officially or which Ansuini Aste came to know about the property, possession, or detention of the lot.

## **17 estimate values**

The estimate values indicated in a catalogue are in euro and constitute an indication. Such values can be equal, superior, or inferior to the reserve prices of the lots that have been agreed with the principals.

## **18 collecting the lots**

The highest bidder, after having paid the sum total, will have to collect the purchased lots within seven days, at his/her own care, risk, and expense. After such a term, Ansuini Aste is exempted from any responsibility towards the highest bidder, regarding the storage and the possible deterioration of the lots. After these dates, Ansuini Aste will have the right to transfer the uncollected lots to its own stores, that is to say private or public storehouses, at the expense and risk of the highest bidder. Ansuini Aste can take care of the packing and transport of the lots at the expenses and risks of the highest bidder after explicit request of the latter and upon payment of its costs.

## **19 Court in charge**

The selling conditions, regulated by the Italian law, have been accepted by tacit agreement by all the participants to selling procedure of the auction and are at disposal of anyone who request them. For any controversy regarding the selling activity of Ansuini Aste's auction, the Foro di Roma is the authority in charge.

## **CONDIZIONI DI VENDITA**

### **1 condizioni generali**

2A Design srl con sede legale in Roma Via della Giuliana 82 e sede operativa in Viale Bruno Buozzi 107 C.F 12028431000 REA RM 1344975 licenziataria del marchio ANSUINI 1860 ASTE, (in seguito denominata Ansuini Aste) agisce in qualità di mandataria, con rappresentanza in nome proprio e per conto di ciascun Venditore. Il contratto di compravendita si intende concluso tra il Venditore e l'Acquirente (in seguito denominato Aggiudicatario) con il colpo di martello da parte del Direttore delle vendite (banditore) ne consegue che Ansuini Aste non assume nei confronti dell'Aggiudicatario o di terzi altre responsabilità al di fuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria.

### **2 catalogo ed esposizione**

Ansuini Aste pone in vendita i lotti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione questi, per la loro natura e periodo di manifattura, raramente sono in perfetto stato di conservazione presentando difetti ed imperfezioni quali rotture, restauri, mancanze, sostituzioni etc. quindi le descrizioni presenti in catalogo non possono essere esaurienti. Tali caratteristiche, anche se non esplicitamente indicate sul catalogo, non sono determinanti per eventuali contestazioni sulla vendita. L'esposizione che precede l'asta ha lo scopo, prima di presentare un'offerta di acquisto, di visionare i lotti per esaminarne l'autenticità, la conservazione, la provenienza, l'attribuzione, il tipo la qualità e quant'altro, avvalendosi eventualmente di propri esperti. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo. Né il Venditore né Ansuini Aste potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni che concernono gli oggetti in asta. Le stime del prezzo di vendita non forniscono un'indicazione attendibile sul futuro prezzo di vendita del lotto né del suo valore ad altri fini. E' possibile chiedere ad Ansuini Aste un condition report sullo stato degli stessi, in tal caso questo integrerà le descrizioni contenute nei cataloghi.

### **3 stato dei lotti**

Le descrizioni o illustrazioni dei lotti, nei cataloghi ed altro materiale illustrativo, qualsiasi indicazione verbale o scritta riferita ai lotti costituisce una semplice opinione di Ansuini Aste espresso in buona fede e con diligenza.

Le informazioni relative alla punzonatura dei metalli, alla caratura ed al peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre preziose e semipreziose devono intendersi come opinioni date a titolo indicativo e non possono essere considerate come dichiarazioni di garanzia. Ansuini Aste non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle informazioni fornite né in caso di contraffazione ad arte degli oggetti preziosi. Ansuini Aste non dà alcuna garanzia sui certificati che possono eventualmente accompagnare i preziosi e qualsiasi riferimento ad essi ha finalità esclusivamente informative. I movimenti degli orologi sono da considerarsi non revisionati. E' possibile chiedere un condition report sullo stato dei lotti e richiedere in qualsiasi momento un appuntamento per visionare questi ultimi. Tutti i lotti vengono venduti "come visti". I lotti venduti si differenziano notevolmente per età, categoria e stato di conservazione e possono essere acquistati per le piu' svariate finalità. Ansuini Aste non fornisce alcuna garanzia circa l'adeguatezza di un lotto ad una qualsiasi specifica finalità.

### **4 partecipazione e registrazione dei partecipanti**

Il Direttore delle Vendite (banditore) può a sua discrezione negare a chiunque l'ingresso nei locali dove si svolge l'asta, la partecipazione o qualsiasi offerta. I clienti che desiderano fare delle offerte in sala possono registrarsi "on line" prima dell'asta ovvero recarsi in sala 30 minuti prima dell'inizio dell'asta per registrarsi di persona. Per la registrazione si devono fornire le generalità, l'indirizzo, un valido documento di identità e la sua copia, inoltre Ansuini Aste potrà richiedere referenze bancarie o equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta. Con la registrazione il partecipante accetta di essere personalmente responsabile per il pagamento del prezzo di acquisto, inclusa la commissione, gli oneri applicabili e le tasse Ansuini Aste potrà, in seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da un suo rappresentante nel corso di asta successive.

### **5 offerte scritte**

Ansuini Aste può accettare a suo insindacabile giudizio delle offerte scritte consegnate prima dell'asta e redatte sull'apposito modulo. Qualora pervengano piu' offerte scritte dello stesso importo il lotto sarà aggiudicato all'offerta pervenuta ed accettata cronologicamente prima. La gestione delle offerte scritte è un servizio che Ansuini Aste offre gratuitamente alla clientela. Ansuini Aste non potrà in alcun caso essere ritenuta responsabile per la mancata esecuzione di un'offerta scritta né per errori o omissioni relativi alla stessa.

### **6 offerte per telefono**

Ansuini Aste, previo accordi presi prima dell'inizio dell'asta può accettare a suo insindacabile giudizio di far partecipare per telefono alla formulazione delle offerte in asta. Le offerte verranno trasmesse al direttore delle vendite (banditore) a rischio dell'offerente. I collegamenti telefonici possono essere registrati.

### **7 offerte via internet**

Ansuini Aste può accettare a suo insindacabile giudizio e previo accordi presi prima dell'asta offerte effettuate via internet. Ansuini Aste non può comunque essere ritenuta responsabile della mancata esecuzione di un'offerta dovuta al mancato contatto con un eventuale acquirente.

### **8 prezzo di riserva**

Salvo diversa indicazione i lotti sono offerti con un prezzo di riserva che è il prezzo minimo di vendita al di sotto del quale il lotto non può essere venduto. Tale prezzo è confidenziale. I lotti senza prezzo di riserva saranno contrassegnati dal simbolo Δ. Il banditore potrà dare inizio alle offerte d'asta al di sotto del prezzo di riserva presentando un'offerta per conto del Venditore. Il banditore potrà continuare ad effettuare offerte per conto del Venditore sino a raggiungere il prezzo di riserva, sia in maniera consecutiva sia in concorrenza con altri offerenti.

### **9 poteri del banditore**

Il Direttore delle Vendite (banditore) agisce a discrezione nel condurre l'asta, nel rifiutare le offerte, nel ritirare o separare i lotti, nell'abbinare due o piu' lotti o variare l'ordine della vendita. In caso di errore o controversia, sia durante che dopo la vendita, il banditore può decidere chi debba essere l'aggiudicatario di un lotto, ovvero proseguire l'asta, annullare la vendita o rimettere in asta e vendere nuovamente un lotto oggetto di controversia.

### **10 aggiudicazione**

Il Direttore delle Vendite (banditore) con il colpo di martello (fatta salva la sua discrezionalità) aggiudica il lotto al partecipante che formulerà l'offerta più alta e il contratto di compravendita tra il Venditore e l'Acquirente si considera concluso e di conseguenza i rischi e le responsabilità connesse al lotto si trasferiscono all'Acquirente. Ansuini Aste custodirà il lotto fino al ritiro da parte dell'acquirente o fino al momento della consegna al trasportatore o al deposito.

## **11 prezzo di aggiudicazione e commissioni**

L'acquirente s'impegna a corrispondere ad Ansuini Aste, immediatamente dopo la conclusione dell'asta, o comunque entro 7 giorni il prezzo di aggiudicazione, le commissioni e gli oneri fiscali La commissione d'asta calcolata sul prezzo di aggiudicazione al netto dell'IVA, è del 24% fino ad euro 100.000 e del 20% oltre i 100.000; sulla vendita dei vini si applica la commissione del 20% più IVA. Per i lotti contraddistinti dal simbolo \* al prezzo di aggiudicazione sarà aggiunta l'IVA del 22% che sarà evidenziata in fattura. L'IVA sul prezzo di aggiudicazione è rimborsabile solo a fronte di provata esportazione Extra EU avvenuta entro tre mesi dalla data della vendita la cui documentazione di prova, nelle forme previste dalla legge italiana, sia pervenuta a Ansuini Aste entro quattro mesi dalla suddetta data. Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario. L'Acquirente non avrà diritto a ritirare i lotti fino a quando Ansuini Aste non avrà ricevuto tutti gli importi ad essa dovuti.

## **12 diritto di seguito**

Il "Diritto di Seguito" è il diritto dell'autore vivente di opere di arti figurative e di manoscritti ovvero dei suoi eredi qualora l'autore sia deceduto da meno di 70 anni a percepire un compenso calcolato in forma di percentuale sul prezzo di vendita degli originali delle proprie opere in occasione delle vendite successive alla prima.

L'importo è così determinato sul prezzo di aggiudicazione uguale o superiore a euro 3.000,00:

4% fino ad un prezzo di aggiudicazione di euro 50.000,00

3% per la parte del prezzo di aggiudicazione compreso tra euro 50.000,01 e euro 200.000

1% per la parte del prezzo di aggiudicazione compreso tra euro 200.000,01 e euro 350.000

0,50% per la parte del prezzo di aggiudicazione compreso tra euro 350.000,01 e euro 500.000

0,25 sul prezzo di aggiudicazione superiore a euro 500.000

Il diritto non potrà essere superiore ad euro 12.500 a opera.

Nel caso in cui sia applicabile il diritto di seguito ai sensi degli articoli 144 e ss della legge n. 633 del 22 Aprile 1941 , l'aggiudicatario s'impegna a corrispondere a Ansuini Aste il "Diritto di Seguito" che spetterebbe al venditore pagare in base all'art 152 comma 1 della legge 633/41 citata. Ansuini Aste una volta ricevuto dall'Aggiudicatario tale importo s'impegna a versarlo al soggetto incaricato alla riscossione per conto dell'artista (S.I.A.E.) a soddisfacimento dell'obbligo del venditore a pagare il "Diritto di Seguito" Tali lotti sono contrassegnati accanto al numero del lotto con il simbolo □.

## **13 mancati pagamenti**

L'acquirente dovrà prima di ritirare i lotti a sua cura rischio e spese non oltre 7 giorni dalla data dell'asta completare il pagamento. In caso di mancato pagamento in tutto o in parte di quanto dovuto da parte dell'Aggiudicatario Ansuini Aste avrà diritto a sua discrezione:

Risolvere la compravendita, restituire il lotto al mandatario esigendo da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni maturate. Ottenerne per via giudiziale l'esecuzione coattiva dell'obbligo di acquisto.

Vedere il lotto a trattativa privata o nelle astre successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario ai sensi dell'art 1.515 del cc salvo il diritto al risarcimento dei danni.

Addibitarne sull'importo dovuto dall'Acquirente interessi ad un tasso annuo pari al tasso Euribor aumentato del 5%

## **14 beni Culturali**

Per i beni sottoposti a notifica da parte dello Stato ai sensi del D Lgs 22.01.2004 n.42 e sssm gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. In caso di prelazione da parte dello Stato l'Aggiudicatario non potrà pretendere da Ansuini Aste o dal Venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già pagate. L'esportazione di oggetti la cui datazione risale ad oltre 50 anni è subordinata, in base alle leggi vigenti, alla licenza di libera circolazione rilasciata dalle Autorità competenti. Ansuini Aste non assume nessuna responsabilità in ordine ad eventuali restrizione all'esportazione né in ordine ad eventuali licenze o attestati che l'Acquirente debba ottenere in base alla legge italiana

## **15 diritto d'autore**

Il diritto d'autore relativo alle immagini, alle illustrazioni nonché il materiale scritto relativo ad un lotto e prodotto da Ansuini Aste è di proprietà di Ansuini Aste e non potrà essere utilizzato dall'Acquirente o da altri senza preventivi permesso scritto.

## **16 azioni di terzi**

Ansuini Aste ha il diritto di trattenere presso i propri locali un lotto per il periodo di tempo ritenuto ragionevole o comunque fino alla definizione di eventuali azioni di terzi che fossero comunicate formalmente ad Ansuini Aste o che comunque Ansuini Aste fosse venuta a conoscenza riguardanti la proprietà, il possesso o la detenzione del lotto.

## **17 valori di stima**

I valori di stima indicati in catalogo sono espressi in euro e costituiscono una indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti.

## **18 ritiro dei lotti**

L'Aggiudicatario, dopo aver saldato le sue competenze dovrà, entro 7 giorni, ritirare i lotti acquistati a propria cura rischio e spese. Decoro tale termine Ansuini Aste è esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia ed all'eventuale deperimento e deterioramento dei lotti. Dopo tale date Ansuini Aste avrà diritto a trasferire i lotti non ritirati a spese e a rischio dell'Aggiudicatario presso i propri uffici ovvero magazzini pubblici o privati. Ansuini Aste potrà provvedere all'imballaggio ed al trasporto dei lotti a spese e a rischio dell'Aggiudicatario su expressa richiesta di quest'ultimo e previo pagamento dei relativi costi.

## **19 foro competente**

Le presenti condizioni di vendita, regolate dalle leggi italiane sono accettate tacitamente da tutti i partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta di Ansuini Aste è stabilita la competenza del Foro di Roma.

Il nostro corso per **Sommelier**  
ti cambia la vita.  
*In meglio.*



da 50 anni  
con il più grande progetto  
culturale del Vino  
inizio **5 Novembre 2015**

---

orario: 16.00 / 18.30 oppure 20.00 / 22.30

---

Hotel Rome Cavalieri, Via A. Cadlolo 101  
informazioni su [www.bibenda.it](http://www.bibenda.it)  
per iscriversi tel. 06 8550941



**Fondazione Italiana Sommelier**

CENTRO INTERNAZIONALE PER LA CULTURA DEL VINO E DELL'OLIO

*con il Riconoscimento Giuridico della Repubblica Italiana*



1860

**ANSUINI**  
ASTE**BID FORM**

I the undersigned

Address (Street/ City/ Zip code)

Phone number

email address

Tax Code/VAT number

Document (type/number/expiration date)

**Send the “Offer Form” fax to the number +39 06 45683961 or  
email info@ansuiniaste.com at least 6 hours before the beginning of the auction.**

LOT. NR.	DESCRIPTION	MAX BID		LOT. NR.	DESCRIPTION	MAX BID	

By subscribing this form I oblige myself to purchase the indicated lots at the price I bid (excluding the auction rights, calculated on the allotment price, of 24% up to 100.000 euros, of 20% above 100.000 euros, and 20% on wine, and excluding taxes), giving Ansuini Aste the authority to bid on my behalf, considering the reserve prices and the other offers in auction room, written, via phone or web. I totally accept and declare to have examined Ansuini Aste's "Selling Conditions", in accordance and for the effects of the articles 1341 and 1342 of the cc. The lots will be allotted at the minimum possible price in comparison with the previous bid. In case of equal bids, the first one prevails. Ansuini Aste can be given kind responsibility for accidentally failed bids mistakes regarding the execution the latter. The purchaser will take care of collecting the lots. In case of allotment, the invoice will be put the above mentioned name and cannot be modified. Ansuini Aste can request, at its own discretion, letter of references. It is possible to request phone participation crossing the last box.

Date

Signature

Viale Bruno Buozzi, 107  
00197 Roma  
Italy

ansuiniaste.com

T + 39 06 45683960  
F +39 06 45683961  
info@ansuiniaste.com

# PATRIMONIO, FUTURO PRESENTE.

TUTELIAMO IL PATRIMONIO  
E LA FIDUCIA DEI NOSTRI CLIENTI

**CREDEM**

PRIVATE  
BANKING



1860

**ANSUINI**  
ASTE**MODULO DI OFFERTA**

Io sottoscritto

Indirizzo (Via/Città/Cap)

Telefono

indirizzo email

C.F./P.IVA

Documento (tipo/numero/scadenza)

**Inviare il “Modulo di Offerta” via fax allo +39 06 45683961 o email a  
info@ansuiniaste.com almeno 6 ore prima dell’inizio dell’asta.**

NR. LOT.	DESCRIZIONE	OFFERTA MAX		NR. LOT.	DESCRIZIONE	OFFERTA MAX	

Con la sottoscrizione del presente modulo mi impegno ad acquistare i lotti segnalati al prezzo da me offerto (esclusi i diritti d'asta, calcolati sul prezzo di aggiudicazione, del 24% fino ad euro 100.000, del 20% oltre i 100.000 e del 20% sui vini, e con esclusione degli oneri fiscali) autorizzando Ansuini Aste ad effettuare offerte per mio conto, considerati i prezzi di riserva e le altre offerte in sala, scritte, telefoniche o via web. Accetto integralmente e dichiaro di aver preso visione ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 cc le “Condizioni Vendita” di Ansuini Aste. I lotti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità di offerta prevale quella ricevuta prima. Nessun tipo di responsabilità può essere addebitata ad Ansuini Aste per offerte inavvertitamente non eseguite o per errori relativi alla esecuzione delle stesse. I lotti acquistati saranno ritirati a cura dell'acquirente. In caso di aggiudicazione la fattura verrà intestata con i riferimenti suddetti e non potrà essere modificata. Ansuini Aste potrà richiedere, a sua discrezione, una lettera di referenze bancarie o un deposito. E' possibile richiedere la partecipazione telefonica barrando l'ultima casella.

Data

Firma

Viale Bruno Buozzi, 107  
00197 Roma  
Italy

[ansuiniaste.com](http://ansuiniaste.com)

T + 39 06 45683960  
F +39 06 45683961  
[info@ansuiniaste.com](mailto:info@ansuiniaste.com)



**Fondazione Italiana Sommelier**  
CENTRO INTERNAZIONALE PER LA CULTURA DEL VINO E DELL'OLIO

[WWW.BIBENDA.IT](http://WWW.BIBENDA.IT)



**DA 50 ANNI  
COMUNICHIAMO IL VINO,  
CON PASSIONE.**



1860

**ANSUINI**  
ASTE

## SALE REGISTRATION FORM/ MODULO DI REGISTRAZIONE

Please complete in block capitals and return (along with one form of ID) to: / Vi preghiamo di completare il modulo a stampatello e di spedirlo con una copia di un documento di identità a: **Fax +39 06 45683961 / Email info@ansuiniaste.com**

Sale title / Nome dell'asta:	Sale Date / Data dell'asta:
Name / Nome:	Paddle / Paletta:
Surname / Cognome:	Home Tel / Telefono di casa:
Address / Indirizzo:	Work Tel / Telefono dell'ufficio:
City / Città:	Mobile / Telefono cellulare:
Date of Birth / Data di Nascita:	Fax:
Post Code / Codice Postale:	Email:
Fiscal Code / Codice Fiscale:	Amount of intended purchase / Previsione di spesa:
How did you hear about this Auction? / Come ha saputo dell'Asta?	
Would you like to be added to our e-mail mailing list to receive updates regarding future Ansuini Aste auctions? / Desidera essere inserito nella nostra email list per ricevere future informazioni su Ansuini Aste?	
ID Card / Documento d'identità:	

I agree that Ansuini Aste Conditions of Sale as set out in Ansuini Aste sale catalogues or on our website will apply to all sales to me. I hereby agree to notify Ansuini Aste immediately in writing of any change in our name or status. I agree to provide all my financial references / Dichiaro di accettare che le "Condizioni di Vendita" di Ansuini 1860 Aste, edite nei cataloghi di vendita o sul sito web di Ansuini 1860 Aste, verranno applicate alle vendite. Con la presente accetto di comunicare immediatamente per iscritto a Ansuini Aste qualsiasi cambiamento del mio nome o stato. Mi impegno a fornire tutte le informazioni finanziarie.

Data

Firma

Viale Bruno Buozzi, 107  
00197 Roma  
Italy

[ansuiniaste.com](http://ansuiniaste.com)

T + 39 06 45683960  
F +39 06 45683961  
[info@ansuiniaste.com](mailto:info@ansuiniaste.com)

1860



ANSVINI

ROMA

# Tailor Made

Dedicato a quella donna che ama sentirsi unica ed indossare un gioiello pensato, disegnato e realizzato solo per lei; o che desidera far rinascere un gioiello che non ama più indossare, ridando vita a quelle pietre preziose che chiuse da anni in uno scrigno, bramano la luce per ricominciare a brillare.

Per la prima volta la Maison, aprendo le porte del proprio centro stile, mettendo in diretto contatto con il designer, attraverso un percorso emozionale, accompagnerà verso la realizzazione di un'opera unica da indossare, amare e tramandare.



## Su appuntamento

Showroom

Roma - Viale Bruno Buozzi, 107

T+ 0645683960

[info@ansuini.com](mailto:info@ansuini.com)





1860

**ANSUINI**  
ASTE



---

*occhio di Dalì*

---

**VALUTAZIONI GRATUITE  
IN VISTA DELLE PROSSIME ASTE**

ACCESSORI LUSSO - ARGENTI - ARTE CONTEMPORANEA  
ARTE MODERNA - DIPINTI ANTICHI - FRANCOBOLLI - GIOIELLI  
LIBRI ANTICHI - MONETE - OROLOGI - VINI PREGIATI

## NOTE



1860

**ANSUINI**  
ASTE

